**Вступительное слово о конкурсе**

В начале нашего столетия шотландские преподаватели обнаружили, что дети,

занимающиеся музыкой около трех лет, превосходят своих сверстников сразу по четырем показателям: восприятие информации на слух, моторика, словарный запас

и логическое мышление…

Именно в детском возрасте закладываются основные навыки игры на музыкальных инструментах, что и является главной составляющей исполнительских школ, которые передаются из поколения в поколение, благодаря мастерству педагогов и конечно упорству учеников и их родителей.

***Приглашаем вас на лучшую стартовую площадку начинающих исполнителей – она станет для вас первой ступенькой к дальнейшим победам на профессиональных конкурсах!***

*Для родителей -* *это уникальная возможность оказаться в мире детского творчества на самом раннем этапе открытия способностей и талантов.* *Конкурс проходит в присутствии зрителей и всегда наполнен невероятно теплой атмосферой детства.*

*В эти предновогодние дни, овеянные сказкой и волшебством, приводите своих талантливых маленьких артистов и участвуйте в добром и праздничном детском конкурсе.*

*Каждый солист получит на память сокровенную большую медаль!*

*А еще на конкурсе «Маленький Моцарт» в декабре к маленьким артистам иногда приходит Петербургский Дед Мороз!*

|  |
| --- |
| подпись Тани«УТВЕРЖДАЮ» |
| Президент Некоммерческой организации «СПб ФРКИ» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Дмитришина Т.С.  "15" января 2021 г. |

Санкт-Петербургский международный проект

культуры и искусства

«Вдохновение. Виват-талант»

Всероссийский конкурс-фестиваль детского творчества

 и педагогического мастерства "Маленький Моцарт"

17-20 декабря 2021 года, Санкт-Петербург.

К участию приглашаются дети до 12 лет включительно ( на момент подачи заявки)

из всех регионов Российской Федерации и зарубежных стран.

Председатель жюри - детский композитор, автор репертуарных сборников

 - Геталова Ольга Александровна.

Место проведения: Россия, Санкт-Петербург.

Конкурсные дни: 18-19 декабря.

**Прием и оплата заявок– до 25 ноября.**

Заявку необходимо заполнить и выслать на официальный сайт организатора vivat-talent.com,

либо на электронную почту spb@vivat-talent.com

**Прием и оплата заявок на онлайн конкурс ( по видео-записям) – до 3 декабря.**

*\*Участникам очной формы необходимо за две недели до конкурса необходимо иметь видео-запись конкурсной программы (сделать в процессе подготовки, либо иметь любые другие записи последних 18 месяцев).*

*В случае заболевания участника, либо при ухудшении ситуации с коронавирусом, ограничениями и запретами властей и по другим техническим причинам, не зависящим от организатора, участники очной формы переходят на онлайн участие на платформе event-hall.com  (в связи с Приказом Минкультуры России от 03 апреля 2020г. № 428 (о реализации с 04 апреля 2020г. образовательных программ в сфере культуры и искусств, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий).*

ПОЛОЖЕНИЕ

**Организаторы фестиваля и конкурса:**

Некоммерческая организация «Санкт-Петербургский фонд развития культуры и искусства».

«St. Petersburg Foundation for culture and arts».

Творческий центр "Вдохновение". Creative centre "Inspiration".

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение «Культурно-досуговый центр «Московский».

**Партнеры конкурса:**

Санкт-Петербургское музыкальное училище имени Н.А. Римского-Корсакова.

Салон музыкальных инструментов "C.Bechstein" в Санкт-Петербурге.

**При информационной поддержке:**

Министерства культуры Российской Федерации ( с 2017года)

Губернатора Санкт-Петербурга ( с 2019г)

Портала культурного наследия Культура. РФ

**Цели и задачи конкурса:**

- сохранение и развитие лучших достижений отечественной педагогики в начальном детском образовании и воспитании;

-раскрытие духовного, интеллектуального и культурного потенциала детей через искусство

-повышение профессионального мастерства педагогов, ознакомление с новыми тенденциями в педагогике.

- выполнение указа Президента РФ "Об утверждении Основ государственной культурной политики" № 808 от 24 декабря 2014 года.

**НОМИНАЦИИ КОНКУРСА:**

соло на различных инструментах, дуэты и ансамбли:

**- Фортепиано**

- Специальное фортепиано
- Общее фортепиано (хоровые и теоретические отделения, дома творчества, частные занятия)
- Общий Курс Фортепиано - второй инструмент (с указанием отделения основной подготовки)

- Фортепианные дуэты/ансамбли (4 ручные или 2 рояльные- указывать в заявке обязательно)

- **Струнные симфонические инструменты**: скрипка, виолончель, арфа.

- **Духовые и ударные инструменты**: деревянные духовые и медные группы инструментов

(Блок-Флейта, Флейта, Гобой, Кларнет, Саксофон, Фагот; Труба, валторна, тромбон, туба)

и ударные инструменты.

**- Народные инструменты:**

гармоники – баяны, аккордеоны; струнно-щипковые - домра, балалайка, гусли; классическая гитара; национальные инструменты.

**- Хоровое и классическое пение:** хоровые коллективы, вокальные ансамбли и классическое пение - соло, дуэты.

**Категории участников:**

- Категория до 4 лет ( "Карапузики")

- Категория 5 - 6 лет ( "Дошколята")

- Категория 7 - 8 лет ( "Первоклашки")

- Категория 9-10лет ( "Младшие школьники")

- Категория 11-12 лет ( Юный артист)

- Категория «Начинающие» - дети первого года обучения с обязательным указанием возраста.

- Категория "Учитель-ученики" – совместное исполнение учеников с преподавателями.

- Семейное творчество: все жанры творчества в семейном исполнении (в том числе взрослые с детьми).

- "Невозможное возможно" -творчество детей с ограниченными возможностями.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Требования к программе выступления:

Ввиду младшего возраста участников, соблюдается низкий временной регламент. Превышение временного регламента строго запрещено.

Выбор репертуара осуществляет направляющая сторона.

Солисты, дуэты и малые ансамбли (до 6 участников) - 1-2 произведения общей продолжительностью до 4 минут.

Коллективы от 7 участников исполняют 1 (один) либо 2 (два) номера общей продолжительностью до 6 минут с входом и выходом.

**Технические требования:**

Участники выступают в акустических залах и исполняют конкурсную программу без микрофонов с живым музыкальным сопровождением (либо без сопровождения).

**ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ КОНКУРСАНТОВ**

* **Руководители/родители участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения.**
* **Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители/ сопровождающие их лица!**
* Запрещается подавать заведомо несоответствующий хронометраж. В случае превышения заявленного времени, выступление не засчитывается, либо применяется штрафной - минус балл.
* Запрещается использовать в выступлениях: разбрасывание сыпучих материалов по сцене, выпускание в зале воздушных шаров с газом, холодное оружие, колющие и режущие предметы, порошки и иные сыпучие, а также фольгированные материалы и другие предметы, химические материалы, угрожающие жизни и здоровью участников конкурса-фестиваля.
* Конкурсные выступления проходят строго в соответствии с расписанием, составленном организатором конкурса-фестиваля. Проба сцены и звука проходят под строго регламентировано - руководством сотрудника оргкомитета организатора.
* Всю ответственность за соблюдение авторских прав несет исполнитель.
* Представляя свои выступления (работы) на конкурсе-фестивале, участники дают согласие на их безвозмездную публикацию, публичный показ, сообщения в эфир либо передачу иным способом. Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фото и видеоматериалы участников в сети Интернет, а также использовать их в СМИ и прочих средствах массовой коммуникации без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.

**ЭТИКА ПОВЕДЕНИЯ**

* Конкурсантам следует вести себя с достоинством, демонстрировать высокий уровень культуры, быть доброжелательными и толерантными по отношению к другим участникам, в том числе, к представителям других национальностей и конфессий, относиться с уважением к педагогам и руководителям творческих коллективов, организаторам, членам жюри, воздерживаться от некорректных комментариев, создания шума или иных помех для выступающих.
* Педагогам, руководителям творческих коллективов, концертмейстерам и иным лицам, сопровождающим конкурсантов, следует вести себя достойно, в профессиональной манере, проявлять уважение к коллегам, организаторам, членам жюри и другим конкурсантам, воздерживаться от конфликтных ситуаций, следить за поведением своих воспитанников, способствовать поддержанию порядка, чистоты и тишины в зрительном зале, закулисном пространстве, в фойе и гримерных комнатах, придерживаться правил и этики поведения, изложенных в настоящем Положении, и ознакомить с ними конкурсантов, а также их родителей.
* Оргкомитет имеет право отстранить от участия отдельного исполнителя или коллектив за некорректное поведение во время проведения конкурса-фестиваля.

**Работа жюри:**

Председатель жюри - детский композитор, автор репертуарных сборников- Геталова Ольга Александровна.

Состав жюри формируется оргкомитетом конкурса из числа ведущих специалистов разных жанров народного творчества и не разглашается до начала конкурса.

Жюри имеет право: делить, присуждать и не присуждать призовые места;

награждать участников специальными грамотами (призами).

Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

**Итоги и награждение:**

**Дипломами и памятными призами награждаются все участники-коллективы, солисты и дуэты.**

Звания присуждаются по каждой номинации и в каждой возрастной категории, согласно количеству набранных баллов. Жюри оценивает конкурсное исполнение по 10-бальной системе.

**Победителям** конкурса присваиваются в каждой категории и номинации звания «Лауреата» I,II и III степеней (Рейтинг баллов - 10, 9 и 8 - соответственно). При полученном абсолютном большинстве баллов, возможно присуждение звания Гран При конкурса.

**Конкурсантам**, не вошедшим в число "Лауреатов" по решению жюри присуждаются звания «Дипломант» I,II и III степеней (Рейтинг баллов - 7, 6 и 5 - соответственно).

Конкурсантам, набравшим менее 5 баллов выдается диплом "Участника".

**Преподавателям,** руководителям и концертмейстерам по решению жюри возможно присуждение специальных дипломов: «За сохранение национальных культурных традиций», «За лучшую педагогическую работу», «Лучший концертмейстер», и пр.

**Регламент награждения:**

\*Награждение проводится в определенный день программы конкурса.

Участники (представители от каждой заявки) обязаны присутствовать на награждении для вручения дипломов и наград. Неполученные награды не высылаются и не доставляются в офис и на любой другой адрес.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПРОГРАММА ПОЕЗДКИ НА КОНКУРС:

**17 декабря –** приезды на конкурс.

\* Возможна встреча, детская автобусная игровая экскурсия «С чего начинался Петербург» с выходами и трансфер в отель. Камера хранения в отеле участникам предоставляется бесплатно.

С 14ч - заезды в отели конкурса. Регистрации в оргкомитете.

Возможен - Обед\*/ Ужин\* в отеле.

**18 декабря** – Завтрак в отеле.

Свободный день/ либо возможно участие в эстрадных номинациях, выставке детских рисунков.

\*Возможна дополнительная культурная/ экскурсионная программа, согласно заказам.

Возможен - Обед\*/ Ужин\*.

**19 декабря –** Завтрак в отеле.

КОНКУРСНЫЙ ДЕНЬ «МАЛЕНЬКИЙ МОЦАРТ»: репетиции, выступления, итоги, награждение.

Возможен - Обед\*/ Ужин\*.

**20 декабря** - Завтрак в отеле.

Освобождение номеров – до 12ч. выезды из отелей.

Камера хранения в отеле участникам предоставляется бесплатно.\*Трансферы, экскурсии, согласно заказам.

**\*В день приездов/отъездов/свободный день с детьми можно посетить :**
*Эрмитаж, Океанариум, Гранд-макет России, Музей-макет "Петровская Акватория",
Город Гатчину и дворец с квестом для детей "Тайна Гатчинского клада".*

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:**

**- для артистов из Санкт-Петербурга и Ленинградской области**

**- для участия во вторых/третьих номинациях**

\*Организационный взнос за номинацию включает одно участие и вход одного родителя.

**солисты - 2600 руб.**

дуэты и трио – 3500 руб.

коллектив до 9 человек –1000 руб. с участника;

коллектив от 10 человек - 9000 руб.;

***Коллективам, регистрирующим от трех заявок до 15 ноября, предоставляются групповые скидки 10-20%.***

*\*На условиях организационного взноса за номинацию допускаются к участию также коллективы и солисты из Псковской и Новгородской областей, Петрозаводского городского округа, приезжающих своим автотранспортом на один день, при условии соблюдения назначенного времени приезда.*

Для артистов из других городов и республик – фестивальный пакет**:**

Все участники самостоятельно организовывают и оплачивают дорогу до Санкт-Петербурга и обратно. **Проживание участников и сопровождающих зрителей обеспечивается исключительно оргкомитетом в аккредитованных отелях конкурса.**

Приобретение фестивального пакета - обязательно.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Гостиница, категория размещения | срок | Стоимость **с человека** |  Характеристики и расположение отеля |
| **СТАНДАРТ- ЛУЧШИЙ****«Холидей Инн»\*\*\*\***Московский пр. 97А, У Метро "Московские ворота" | 2 ночи/3 дня | **7300** | **2-3 местное размещение** со всеми удобствами.Завтраки- большой шведский стол европейского уровня.*До метро "Московский ворота"-100м.**До КДЦ Московский - 800 метров*Для детей до 7 лет - отель предоставляет бесплатное место на дополнительной кровати в 1-местном или в 2-местном номере. |
| 3 ночи/4 дня  | **8900** |
|  |  |
| **СМАРТ-СТАНДАРТ «AZIMUT-отель» главный корпус\*\*\*\*****Лермонтовский пр.43** | 2 ночи/3 дня | **6500** | *2 местное размещение -четыре звезды.**Лермонтовский пр.43/1**Дети до 5 лет- бесплатно ( без места).**Исторический центр города, Мариинский театр в шаговой доступности.* |
|  | 3 ночи/4 дня  | **7900** |
| **СТАНДАРТ****CHG "City Hotel Group"\*\***ул. Севастьянова, 3.Метро «Элекросила»  | 2 ночи/3 дня | **6200** | **2 местное размещение** с удобствами.Завтрак- шведский стол*До метро «Электросила» -900 м.**До КДЦ Московский – 1200м.* |
| 3 ночи/4 дня | 7500 |
| **ЭКОНОМ:****«Ученическая группа»** CHG «City Hotel Group»\*ул. Севастьянова, 3.Метро «Элекросила» | 2 ночи/3 дня | **5200**  | Эконом Пакет рассчитан для групп от 4 человек **в 4-5 местных номерах** с удобствами на блок/этаже.Завтрак- шведский стол*До метро «Электросила» - 900 м.**До КДЦ Московский – 1200м.* |
| 3 ночи/4 дня | 5900 |

**\*Проезд участников из любого отеля на конкурсную площадку –социальное такси – 250-350 руб. с за машину ( 4 пассажира) (812-333-1-666).**

**Фестивальные пакеты включают:**

* Участие в одной номинации ( без орг. взноса.)
* Аккредитация на вход и посещение всех конкурсных мероприятий ( для сопровождающих зрителей)
* Проживание в отеле выбранной категории.
* Организация питания - завтраки (шведский стол).
* Для групп от 20 человек – участие во второй номинации коллектива - в подарок. (в группу зачитываются места сопровождающих)
* Бесплатное место руководителям коллективов 15+1.
* Скидка на размещение концертмейстеров групп со скидкой до 50% (рассчитывается по заявке)
* Обеспечение мер безопасности в отеле и на мероприятии.

**\* Участие во вторых/третьих номинациях – на условиях оплаты организационного взноса за номинацию\* (см. ниже).**

**Обращаем ваше внимание!**Длительность и категория фестивального пакета согласовывается только заранее- при составлении договора участия.
Уменьшить длительность оформленного фестивального пакета проживания по приезде на конкурс НЕВОЗМОЖНО. Все убытки, связанные с несогласованными изменениями по приезде несет плательщик.

#### **\*Дополнительные услуги:**

• Продление срока проживания в отеле, согласно категории: 900 - 1500 - 1900 руб./чел./сут.
• Доплата за 1 местное размещение -  1000 -1400 руб. в сутки.
• Трансферы и экскурсии (\*при заказе и подаче списков за три недели - условия см. ниже)
• Помощь в организации 2/3 разового питания: обеды/ужины - от 360 руб.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

## **Организация трансферов и экскурсий**

**В стоимость организованных поездок входит:**

Индивидуальная подача на коллектив ( без стыковки с другими группами)

Новые автобусы младше 10 лет

Оформление уведомлений в ГАИ на детские группы

Экскурсионное сопровождение гида в поездке

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|   | **Группа до 15 чел.**Новый Микро-автобус -без багажного отделения | **Группа до 45 чел.**Новый Большой Автобус с багажным отделением |
| Аэропорт/жд – отель -аэропорт/жд+ обзорная экскурсия «Блистательный Петербург» (2,5-3 часа); | 21500 руб.( + 10% в мае) | 33500 руб.( + 10% в мае) |
| Тематические музейные поездки до 4 часов ( программы по запросу)*\*без стоимости входных билетов.* | 14500 руб( + 10% в мае) | 20500 руб.( + 10% в мае) |
| Поездка на музейный день/загородную программу (7 часов)*\*без стоимости входных билетов.* | 17500 руб.( + 10% в мае)(\*возможно группе до 18 человек без багажа) | 26500 руб.( + 10% в мае) |

1.**Экскурсионно-трансферный пакет «Блистательный Петербург»** включает: встреча, 2 трансфера (авиа/жд вокзал- отель-авиа/жд вокзал) + обзорная экскурсия, совмещенная с трансфером в день приезда/отъезда.

\*Экскурсовод и транспорт подается индивидуально - только для вашего коллектива (вы не едете с другими коллективами и никого не ждете, гид-искусствовед работает только с вами и с удовольствием ответит на все Ваши вопросы). С детьми младшего возраста работают специальные детские экскурсоводы.

Продолжительность экскурсии - 2,5-3 часа.

*Участники фестиваля познакомятся с историей строительства и развития Северной столицы на протяжении трёх столетий. Гости увидят основные достопримечательности Петербурга: Невский проспект, Стрелку Васильевского острова, здание Кунсткамеры и Университета, Дворцовую площадь и Зимний дворец, Адмиралтейство, Исаакиевский собор и Медный всадник, Мариинский дворец, Казанский собор, церковь Спас-на-Крови, Марсово Поле, Площадь Искусств, Петропавловскую крепость, мечеть, крейсер "Аврору". В рамках экскурсии предусмотрено несколько остановок для фотографирования (фото-стопов). Посещение музеев в экскурсию не входит.*

**2.Музейный день «Энциклопедия Санкт-Петербурга»**

Общая продолжительность Музейного дня рассчитана на 7 часов.

Стоимость с человека включает: полное автобусное обслуживание от отеля и обратно, сопровождение и рассказ гида в автобусе.

\*Дополнительно оплачиваются:

Входные билеты с экскурсией внутри музеев

Организованный обед по желанию группы – 300-350 руб. с человека.

Внимание! Для организованного группового входа на музейный объект оплату собирает гид на месте - только наличным расчетом (индивидуальная оплата картами в кассу музея невозможна).

**Варианты экскурсионных программ высылаются по запросу.**

## **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Внимание руководителей!** Согласно постановлению правительства РФ № 1177 от 17 декабря 2013 г. «Об утверждении Правил организованной перевозки группы детей автобусами» (в ред. постановлений правительства РФ № 579 от 23.06.2014 г., № 652 от 30.06.2015 г., № 569 от 22.06.2016 г.), ограничиваются сроки подачи информации для организации трансферов и обзорной экскурсии.

Заявки на любые автобусные поездки (трансфер, экскурсию) принимаются не позднее, чем за 3 недели до приезда группы.

Для организации трансфера и экскурсии необходимо выслать на электронный адрес оргкомитета spb@vivat-talent.com точные данные приезда и отъезда на фестиваль( дата, номер поезда, время,) и заполненную таблицу с данными приезжающих и указанием, кто с кем будет сидеть в автобусе. Так же необходимо указать контактный телефон, для детей до 18 лет указывается телефон одного из родителя.

Образец таблицы на организованную поездку:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  | Ф.И.О. | Возраст-Полных лет | Телефон сопровождающего**- Для детей:****Телефон одного из родителей** |
| 1 | Петрова Ирина Петровна | 36 лет | Сопровождающий8921 444 66 55 |
| 2 | Петрова Вера Ивановна | 8 лет | 8921 555 66 44 |
| 3 | Сидорова Анна Петровна | 7 лет | 8971 333 66 44 |

Позднее, чем за 3 недели до приезда группы, внесение изменений в данные приезда-отъезда, списки на трансферы и экскурсии, транспортную рассадку участников невозможно. Ответственность за достоверность и своевременность предоставления указанных данных лежит на лицах, предоставивших эти данные от лица участников. Указанные данные принимаются только в электронном виде.

\*Группам, которые не успели подать заявку до этого срока будут предложены альтернативные способы трансфера.

Рекомендуем приобретать авиа и ж/д билеты только после согласования принятия заявки с менеджером конкурса.